

# 22. CLAVICHORDTAGE

FRANKFURT (ODER), 12. – 14. MÄRZ 2004  
IM RAHMEN DER »MUSIKFESTTAGE AN DER ODER«  
THEMA: »C. PH. E. BACH  
UND DIE OSTEUROPIÄISCHE  
TASTENMUSIK IM 18. JH.«

MUSEUM VIADRINA  
KURFÜRSTENSAAL



## FREITAG, 12. MÄRZ 2004

- 19:30 **Eröffnung: Clavichord-Recital**  
Eckhard Kuper – Hannover  
Werke von Johann Sebastian und C. Ph. E. Bach,  
Johann G. Müthel u. a.  
(Eintritt Konzert: 12,- / 9,- € Erm.)

## SAMSTAG, 13. MÄRZ 2004

- 09:30 **Führung durch die neue Dauerausstellung des Museums**  
10:30 **Vortrag »The three clavichords in the Musical Instrument Museum Poznan«, Alicja Knast – Poznan**  
11:30 **Clavichorddemonstration einschließlich der Instrumente aus der »Reka-Sammlung«**  
14:00 **Vortrag »Das Repertoire der polnischen Klaviermusik im 18. Jahrhundert«, Maria Erdman – Warschau**  
16:00 **Clavichord-Recital: Akiko Yamashita – Berlin**  
*Texte: Christine Hellert*  
Werke von C. Ph. E. Bach, Johann Wilhelm Hässler,  
Johann Friedrich Fasch, Johann Gottfried Müthel  
(Eintritt Konzert: 12,- / 9,- € Erm.)

## SONNTAG, 14. MÄRZ 2004

- 09:30 **Vortrag »Abschied von meinem Silbermannischen Claviere – C. Ph. E. Bachs Beziehungen zum Baltikum«**  
*Hans-Günter Ottenberg, Dresden*  
11:00 **Matinee: Andreas Erismann – Bern (Clavichord)**  
Werke von C. Ph. E. Bach, Dietrich Ewald von Grotthuß,  
Joseph Antonin Stepán, Johann Gottfried Müthel  
(Eintritt Matinee: 12,- / 9,- € Erm.)

Veranstalter: Deutsche Clavichord Societät e.V., Städtische Museen Viadrina und Junge Kunst, Musikgesellschaft C. Ph. E. Bach

Karten: Kleist Forum,  
Platz der Einheit 1, 15207 Frankfurt  
(Oder), Di–Fr 12–18, Sa 10–13 Uhr  
Tel: 0335 / 40 10-120, e-mail:  
ticket@muv-ffo.de

*Opus Bach*

Musikgesellschaft  
Carl Philipp Emanuel Bach  
Frankfurt (Oder) e.V.